

Curso de formación interdisciplinario en Derechos Humanos y Extensión Universitaria

Organizado por:
Proyecto La UNDAV con las Abuelas por la Identidad
Secretaría de Extensión
Carrera de Guía y Lic. en Turismo

Introducción

En el marco del proyecto de extensión "UNDAV con las Abuelas por la Identidad" se propone como actividad el curso de formación interdisciplinario en derechos humanos y extensión, abierto a estudiantes, docentes, no docentes y comunidad en general. Esta propuesta viene a cumplir uno de los objetivos centrales del proyecto que es ofrecer una formación que brinde herramientas y capacidades para la incorporación de la mirada de los derechos humanos en las trayectorias académicas y las diversas tareas profesionales de los y las cursantes. Al mismo tiempo, a través de este curso se busca promover la difusión de la labor llevada adelante por Abuelas de Plaza de Mayo y la búsqueda de los más de 300 nietos y nietas que aún faltan encontrar.

El curso propone una mirada interdisciplinaria sobre los derechos humanos, recuperando y visibilizando el trabajo en la temática realizado desde diversas disciplinas y áreas de la Universidad Nacional de Avellaneda. El recorrido parte de una introducción más general sobre los derechos humanos y las luchas por la memoria, verdad y justicia en la Argentina reciente, para luego introducirse en diferentes perspectivas de los derechos humanos desde la extensión, la jurisprudencia, la memoria, el arte, la comunicación y el turismo.

PROGRAMA

Total: 9 encuentros de 2:30 hs + 1 salida
Día y horario: jueves de 15.00 a 17.30
Inicio 17 mayo 2018
Sede España 350, Avellaneda

ENCUENTRO 1 **17.5**

Introducción. Presentación del curso. El compromiso de la UNDAV con los derechos humanos: estatutos y trayectoria. Extensión y derechos humanos. El proyecto "UNDAV con las Abuelas por la Identidad": breve historia y nuevos desafíos.

ENCUENTRO 2

24.5

Derechos humanos: fundamentos filosóficos y desarrollo histórico. Derechos de primera, segunda, tercera y cuarta generación. Marcos normativos y jurisprudencia nacional, regional e internacional.

ENCUENTRO 3

31.5

La lucha por los derechos humanos en la Argentina. Los primeros organismos: APDH, Liga Argentina por los Derechos del Hombre, SERPAJ. Los organismos de familiares de las víctimas: Familiares, Madres y Abuelas. Etapas del reclamo por memoria, verdad y justicia: periodo dictatorial (1976-1983); transición a la democracia (1983-1987); etapa de impunidad (1987-2003); reapertura judicial y cambio en las políticas estatales de la memoria (2003-2015).

ENCUENTRO 4

7.6

Abuelas de Plaza de Mayo y la lucha por la identidad. Orígenes, historia y desarrollo de la organización. Diferentes etapas de los procesos de restitución de identidad. Diferentes Campañas realizadas por Abuelas (proyección audiovisual de campañas nacionales y del exterior).

ENCUENTRO 5

14.6

El Derecho a la Identidad: dimensiones jurídicas y sociales. Nociones jurídicas del Derecho a la Identidad. Los discursos sociales en torno al derecho a la Identidad. La perspectiva social en la lucha de Abuelas. El Archivo Biográfico Familiar, El proyecto La experiencia de Hermanos de Desaparecidos, tíos de Jóvenes apropiados. Creación de la CONADI. El proyecto de Extensión Universitaria "Identidad en Unpaz": Articulación con el Área de Fortalecimiento socio vincular de AAPM.

ENCUENTRO 6

21.6

Charla sobre experiencias de militancia en derechos humanos. Encuentro con invitados/as.

ENCUENTRO 7

28.6

Arte y memoria. Movimiento de Derechos Humanos y creaciones artísticas: relaciones, contagios, inspiración, activismo, difusión, estrategias, trabajos de memorias. Algunas expresiones: el Siluetazo; León Ferrari; Parque de la Memoria y GAC; H.I.J.O.S. y performances; teatro y derechos humanos: Teatro x la Identidad y teatro político.

ENCUENTRO 8

5.7

Comunicación y derechos humanos. Periodismo democrático en la perspectiva de derechos humanos. Radio UNDAV y el compromiso en la lucha por la memoria, verdad y justicia. La experiencia del programa "La UNDAV con las Abuelas por la Identidad".

ENCUENTRO 9 y CIERRE DEL CURSO

12.7

Turismo y memoria. El turismo como vehículo en la tarea de transmisión de la memoria, en tanto proceso social y cultural de producción de espacios, significados y experiencias que involucra múltiples dimensiones y actores. Construcción colectiva de "circuitos de memoria" y entramados narrativos. Lxs Guías en el rol de mediadores culturales en la recuperación de la memoria histórica y social de nuestros territorios.

SALIDA

Fecha a acordar con los participantes

Circuito guiado de la memoria de Avellaneda y visita al Espacio Municipal de la Memoria. Coordinan: Docentes y estudiantes de las carreras de Guía y Licenciatura en Turismo.

El proyecto de extensión: La UNDAV con las Abuelas por la Identidad

En el marco del problema social de la sustitución de cientos de jóvenes apropiados/as durante la última dictadura militar, el proyecto tiene como objetivo contribuir con la labor de la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo en el campo cultural y mediático. Los y las estudiantes de la UNDAV participan, colaboran y producen diferentes actividades generadas tanto por las Abuelas como por la Universidad. Al mismo tiempo, se busca promover la formación de estudiantes con herramientas y capacidades para la incorporación de la mirada de los derechos humanos en su tarea profesional. El proyecto resulta también un canal para la multiplicación de las campañas de promoción de derechos en la comunidad local y educativa de Avellaneda y alrededores.