

Nietos y Nietas en el CPA Leonardo Favio

La inauguración de la exposición será el **miércoles 13 de marzo**.



Mes de la Memoria

Nietos

Fotografías de Alejandro Reynoso
con textos de María Eugenia Ludueña

EXPO

13 DE MARZO, 18 HS.

NIETOS Y NIETAS

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE RETRATOS DE NIETOS/AS RESTITUIDOS/AS POR ABUELAS DE PLAZA DE MAYO. FOTOGRAFÍAS DE ALEJANDRO REYNOSO Y CRÓNICAS DE MARÍA EUGENIA LUDUEÑA.

CONVERSACIÓN JUNTO A AUTORES EN LA INAUGURACIÓN

>> Entrada libre y gratuita

 **CPA LEONARDO FAVIO**
Chacabuco 600, Bernal



 Universidad
Nacional
de Quilmes

 Cultura
Extensión

 **QUILMES**
Culturas

 **QUILMES**
GOBIERNO

Con fotografías de Alejandro Reynoso y textos de María Eugenia Ludueña, la exposición **“Nietos y Nietas”** nos enfrenta a la mirada de los nietos y nietas apropiados por la dictadura cívico militar en argentina a partir de 1976, y restituidos/as por la ineludible lucha de Abuelas de Plaza de Mayo.

La exposición, que se podrá visitar hasta el **31 de marzo de 2024** en el Centro de Producción Audiovisual Leonardo Favio, es parte de un conjunto de [propuestas visuales expositivas para itinerar](#) del Programa de Cultura de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) y ya estuvo expuesta en la Universidad Nacional de Río Negro y en el Centro Universitario de Guaminí.

La inauguración será el **miércoles 13 de marzo a las 18 horas** en el Centro de Producción Audiovisual Leonardo Favio (**Chacabuco al 600**).

Contaremos, además, con la participación del proyecto de extensión *“Universidad, memoria y ciudadanía”* dirigido por Luciano Grassi, que presentará la docuserie **Sitios de Memoria: tramas del pasado presente**. La propuesta constituye un testimonio audiovisual como huella del horror del Pozo de Quilmes, el Pozo de Banfield, el Puesto Vasco, el Infierno de Avellaneda, el Pozo de Arana y la Comisaría 5ta La Plata, que funcionaron todos como los 28 Centros Clandestinos que integraron el “Circuito Camps”.

Esta producción, realizada en articulación con UNQTV, tuvo la participación de Facundo Galván y Santiago Chanel, estudiantes becarios encargados del guion y producción; del profesor Luciano Grassi y la profesora Sofía Sanchez.

En un diálogo donde la imagen configura un modo de acercarse al pasado desde el

presente, en la jornada prevista para el 13 de marzo también acompañarán referentes y militantes de la cultura y los derechos humanos.

Podes ver toda la agenda cultural UNQ de marzo [aquí](#).

Organizan:

Programa de Cultura UNQ

Quilmes Culturas

Etiquetas: **CULTURA**

COMO LLEGAR EN TREN

Tren Roca . Ramal Constitución – La Plata



[Condiciones](#)

Usá siempre acáé este mono. [Obtén información para exportar acáé mono](#)

• CONTACTOS

Roque Sáenz Peña 352, Bernal

Buenos Aires, Argentina (B1876BXD)