
Taty Almeida (1930-2026)

La Universidad Nacional de Quilmes despide con profundo dolor a la referente de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, cuya huella y ejemplo de lucha quedarán grabados para siempre en las aulas y la identidad de nuestra institución

La Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) manifiesta su más profundo pesar ante el fallecimiento de Lidia Stella Mercedes Miy Uranga, reconocida como Taty Almeida, una de las figuras más lúcidas, persistentes e imprescindibles de las Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora y defensora ineludible de los derechos humanos y la democracia en la Argentina.

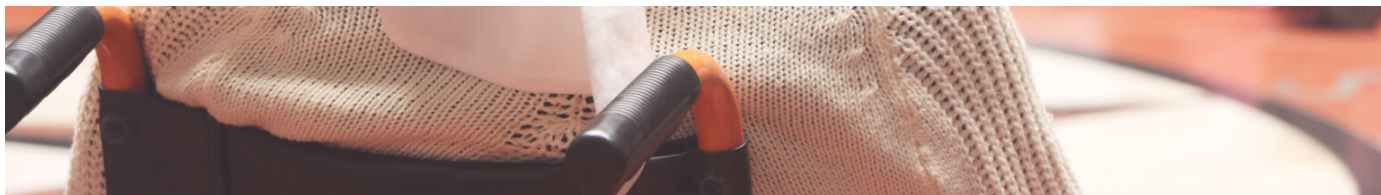




La partida de Taty deja un vacío enorme en el tejido social de nuestro país, pero abre un canal eterno de memoria activa para todas las instituciones que, como nuestra Universidad, erigen sus bases sobre las banderas de la Memoria, la Verdad y la Justicia.

La historia de Taty Almeida representa la transmutación más sublime del dolor individual en compromiso colectivo. A partir de la desaparición forzada de su hijo, Alejandro Almeida, ocurrida en junio de 1975 a manos de la Triple A, su vida dio un vuelco definitivo. El desgarró por la pérdida de Alejandro la impulsó a unirse a la ronda de las Madres, desafiando el terror y transformando la búsqueda desesperada en una militancia orgánica, solidaria y profundamente transformadora.

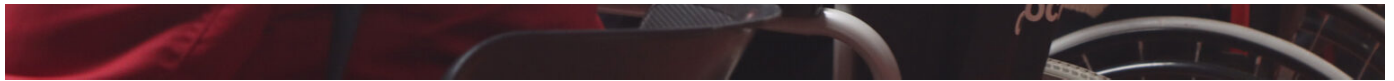




A lo largo de las décadas, la UNQ tuvo el enorme privilegio y honor de recibir a Taty en diversas y memorables oportunidades, consolidando un vínculo afectivo e institucional inquebrantable. Su presencia cercana, su calidez innata y su generosidad pedagógica marcaron a fuego a sucesivas generaciones de estudiantes, docentes y trabajadores nodocentes de nuestra comunidad. Cada visita suya a Bernal se constituía en una verdadera cátedra abierta de coraje civil, militancia pacífica y coherencia ética.

Uno de los hitos más recientes y significativos de este lazo entrañable se dio en mayo de 2023. En aquella oportunidad, Taty Almeida visitó nuestra casa de estudios para formar parte activa del acto central de **inauguración del “Espacio Madres y Abuelas de Plaza de Mayo”** dentro del campus de la UNQ. Con un discurso sumamente emotivo y enérgico, Taty interpeló a los jóvenes y a toda la comunidad universitaria, recordándoles la importancia de defender los espacios de educación pública como trincheras de pensamiento crítico y memoria histórica. Su alocución en dicho espacio quedó grabada como un testamento político y afectivo para la institución.





Este vínculo estrecho también quedó registrado en los archivos audiovisuales de la universidad. En el año 2017, con motivo del especial por el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia, nuestro canal de tv universitario UNQtv produjo un [valioso material audiovisual](#) para el cual Taty abrió amablemente las puertas de su casa. En aquella entrevista íntima y profunda para el especial del 24 de marzo de ese año, repasó su historia, el recuerdo intacto de Alejandro y la necesidad de mantener viva la exigencia de justicia, un contenido que hoy se erige como un documento histórico fundamental para el acervo de nuestra comunidad.

La trayectoria de Taty en la UNQ cuenta con otros momentos imborrables. En marzo de 2019, engalanó la Sala Rosa de los Vientos de la UNQ en el marco de la Cátedra Abierta de Género y Sexualidades, titulada **[“Retomando nuestras luchas, apostando a las transformaciones”](#)**. En aquella jornada, coordinada por la socióloga Dora Barrancos, Taty dialogó sobre las intersecciones entre los derechos humanos, los feminismos y la construcción de un futuro inclusivo, dejando en claro que la lucha por la justicia debe interpelar la totalidad de las desigualdades.

Asimismo, la virtualidad no enfrió su lazo con nuestra casa de estudios. En octubre de 2020, durante el aislamiento social, se conectó a través del Canal de Videoconferencias de la UNQ para presentar el libro **[“Alejandro, por siempre amor”](#)**. El encuentro, organizado por el Centro de Derechos Humanos “Emilio Mignone” y el Programa Universidad y Derechos Humanos, giró en torno a los 24 poemas que Alejandro Almeida dejó escritos antes de su secuestro. Escuchar a Taty recitar aquellos versos cargados de ideales de libertad e igualdad reafirmó la vigencia absoluta de los lazos familiares y de la militancia juvenil.





En una de sus últimas e históricas intervenciones, Taty pronunció una frase que resuena hoy con la fuerza de un mandato ineludible: **“Ya hemos pasado la posta a todas y todos ustedes”**. Esa posta simbólica no es una carga, sino una antorcha ética que la comunidad de la Universidad Nacional de Quilmes asume como propia. Es el compromiso de defender la universidad pública, gratuita y de calidad frente a las adversidades, entendiéndola como un territorio de resistencia y de ampliación de derechos.

La tristeza por su partida se entrelaza de manera inseparable con una inmensa gratitud por su ejemplo de vida. El pañuelo blanco que Taty supo alzar y regalar a los ámbitos educativos permanece hoy de forma simbólica custodiado en nuestros multiespacios culturales e institucionales, recordando a quienes transitan diariamente por nuestros pasillos el valor de la dignidad y la constancia. La comunidad universitaria de la UNQ abraza fraternalmente a sus familiares, compañeros y allegados en este difícil momento. El ejemplo, la sonrisa incombustible y la ternura de Taty Almeida seguirán caminando con nosotros.

Taty Almeida, ¡Presente! Ahora y siempre.