Ciclo de cine debate: Huellas de la memoria y la búsqueda de la identidad en Mendoza

El próximo miércoles, 14 de junio a las 17:30, se presentará en el aula C8 de esta facultad la segunda sesión del ciclo de cine debate “Derechos Humanos a 40 años de democracia”. En esta ocasión, se proyectarán tres capítulos de Huellas de la Memoria. Identidad y militancia político-cultural en Mendoza, un microprograma documental basado en entrevistas a diversos integrantes de organizaciones de derechos humanos, familiares y compañeras/os de desaparecidos, docentes y artistas del ámbito teatral, literario y musical de Mendoza.

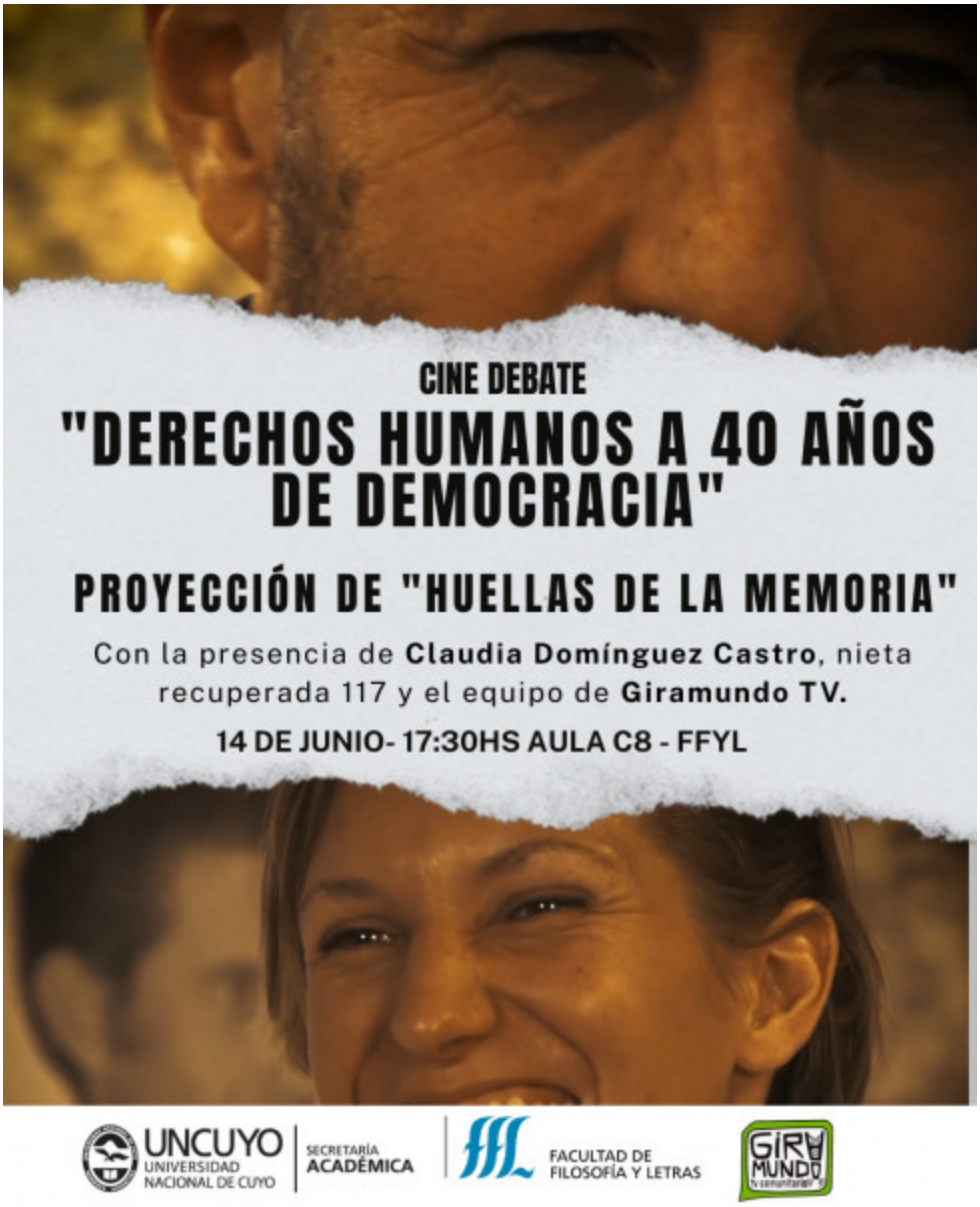
08 de junio de 2023 Compartir



El proyecto fue llevado a cabo entre 2021 y 2022 por el canal comunitario Giramundo TV (34.1 de la TV digital de Mendoza) y su objetivo principal fue transmitir a la comunidad local, nacional e internacional algunas experiencias artístico-culturales desarrolladas en nuestra provincia vinculadas a la restitución de la identidad luego de la última dictadura cívico-militar.

> Para el debate, estarán presentes **integrantes del canal comunitario** mencionado, Silvana Caisson y Ayelén Palero Castro, y con **Claudia Domínguez Castro, nieta recuperada 117, y Alicia Boggia, ambas militantes del Movimiento Ecuménico de Derechos Humanos.**

Será una jornada de reflexión centrada en conocer los procesos de recuperación de la memoria y de defensa de los derechos humanos que han tenido lugar en Mendoza, gracias a la acción de múltiples actores que, hasta el día de hoy, a cuarenta años de democracia, continúan llevando adelante esta militancia.



Ciclo de cine debate: Huellas de la memoria y la búsqueda de la identidad en Mendoza

Contenido relacionado