

El **Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales** de la **Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM)** llevó adelante un evento transmedia interactivo titulado “**Código Memoria: 50 años, un golpe, más historias**”. La actividad, organizado por la Coordinación de la **Licenciatura en Comunicación Social**, se desarrolló en el **Aula Magna** de esta Casa de Altos Estudios.

El propósito principal fue presentar la creación del **proyecto transmedia “Código Memoria”** y difundir la producción académica de las y los estudiantes del Taller de Gráfica, Radio y Televisión VI de la Licenciatura en Comunicación Social. Quienes a través de notas gráficas, pódcast y *streaming* buscaron reconstruir historias, recuperar voces y generar espacios de reflexión sobre nuestro pasado reciente.

El evento contó con la participación de la **periodista y sobreviviente (Ex- ESMA) Miriam Lewin** y de **Martín Malamud y Diego Cagide**, creadores de **Huella Digital**, quienes compartieron sus experiencias y generaron un espacio de diálogo sobre memoria y comunicación. Así, se buscó generar un espacio de convivencia, intercambio y participación con los estudiantes.

Además, la actividad pretendió **preservar la memoria de las huellas que dejó la dictadura cívico-militar (1976-1983)** en la historia argentina, promoviendo el diálogo y la reflexión crítica sobre los métodos de resistencia cultural y popular durante esos años oscuros.

(https://www.el1digital.com.ar/universidad/actividades-academicas/la-unlam-presento-el-proyecto-transmedia-interactivo-codigo-memoria-50-anos-un-golpe-mas-historias/attachment/20260717_224200463_ios/)