

Estudiantes de Comunicación Social de la UNLaM presentarán el proyecto transmedia “Código Memoria”

Nicolas Camargo

El próximo viernes 17 de julio desde las 19, y en el marco de una producción académica de estudiantes de la [Licenciatura en Comunicación Social](#) del Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales de esta Casa de Altos Estudios, el Aula Magna de la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM) será sede de “Código Memoria: 50 años, un golpe, más historias”. Se trata de un evento transmedia interactivo que busca conmemorar los [50 años del golpe cívico-militar](#) a través de una experiencia colectiva que combine memoria, reflexión y participación.

La producción de “Código Memoria” está desarrollada por estudiantes del Taller de Gráfica, Radio y Televisión VI y contará con podcasts, artículos periodísticos y programas de *streaming*. Así, se busca recuperar las huellas que dejó la última dictadura cívico-militar (1976-1983) en la historia argentina, así como promover una mirada crítica sobre los procesos de resistencia cultural y popular de la época.

Memoria y Derechos Humanos

Más información...

La actividad contará con la participación de Diego Cagide y Martín Malamud, creadores del proyecto [Huella Digital de la Universidad Nacional de Quilmes](#) (UNQ), y de la reconocida periodista Miriam Lewin. Los disertantes compartirán sus experiencias y perspectivas en torno a la memoria, los derechos humanos en contexto del golpe cívico-militar y la importancia de preservar los relatos del pasado.

El encuentro está organizado por las cátedras del Taller de Gráfica, Radio y Televisión VI de la Licenciatura

en Comunicación Social, con la participación de los docentes Daniel Gordo Díaz, Esteban Fernández, Leandro Lacoa, Yasmin Abdeneve, Germán Andrioli y Carolina Yarussi.

Continue Reading